

ミニゲーム概要

- ▶ 天才パタポンのキャップをそれぞれ入手すると「生命の木マテール」から、それぞれの『天才パタポン』を誕生させることができる。
(キャップの入手方法は、それぞれの項目に記載してあるので参考にしてください)
- ▶ その後、移動する天才パタポンが定位置につくことで、お祭り会場の左側にいる『パタプーカ』を選択できるようになり、それぞれのミニゲームが行えるようになる。
- ▶ ミニゲームに成功すると、種類ごとに「進化に必要な素材・シチュー・チャリン」などを入手できる。
- ▶ また鍛冶のミニゲームで特殊な金属を用意すると『神の武具』『悪魔の武具』を創り出すこともできる。

ミニゲーム

- ▶ ミニゲーム概要
- ▶ パン・ぱかポンとウッポ・ボンの踊り
- ▶ ファ・ざくポンとポップ・ビーンの農作業
- ▶ コン・きんポンとガラゴロ・ヤッホの演奏会
- ▶ ラ・がしゃポンとグツグツ・ペロンの料理
- ▶ トン・かんポンとブッシュ・シュシュの鍛冶
- ▶ シュラバ・やポンとクルール・ベルルのダンスレッスン
- ▶ ツン・つんポン/ツク・つくポンとウップ・シュゴゴアの錬金術

ミニゲームは全部で7種類。

次のレベルを出すにはそのミニゲームをノーミスで2回クリアする必要があります。

- ▶ 必要なチャリン(クルール・ベルル除く)
 - ▶ レベル1 : 50
 - ▶ レベル2 : 100
 - ▶ レベル3 : 150

パン・ぱかポンとウッポ・ボンの踊り

キャップ入手場所

- ▶ トレーニング : 障害物を壊しゴールを目指せ初回の石碑からドロップ

手に入る素材

肉	皮	牙	骨	木材
がちがち肉	べらら皮	くねり牙	むだだ骨	ヨクアル枝
ふくーら肉	ごつつ皮	いてて牙	がしりん骨	サクラン
じょじょ肉	すべべ皮	ぎざざ牙	どでか骨	ヒノッキー
謎の肉	めずら皮	なぞぞ牙	おったま骨	ヤックン杉

パターン

- ▶ : 押す、・ : 休み
- ▶ レベル1

・ ボンボンボーン	・ ボンボンボーン	・ ボンボンボボーン	・ ボンボンボボーン
・ ボボンボンボボン	・ ボボンボンボボン	・ ボンボンボーン	・ ボンボンボボーン

- ▶ レベル2

・ ボンボンボーン	・ ボンボンボボーン	・ ボボンボンボボン	・ ボンボンボボーン
・ ボンボボンボボン	・ ボボンボンボボン	・ ボンボンボーン	・ ボンボンボボーン

- ▶ レベル3

・ ボンボンボーン	・ ボボンボンボボン	・ ボンボンボボーン	・ ボボンボンボボン
・ ボボボンボボボン	・ ボンボボンボボン	・ ボンボンボーン	・ ボンボンボボーン

備考

- ▶ 「ボ」の文字が ボタンを押すところと考えるとよい
- ▶ ゲームレベルと同じレベルまでの素材(ゲームレベル3なら素材レベル1~3)を落とす
- ▶ ノーミスクリア時はゲームレベル+1のレベルの素材を落とす

ファ・ざくポンとポップ・ピーンの農作業

キャップ入手場所

- ▶ [センチュラ](#) Lv3からドロップ

手に入る素材

野菜
ギョロきゃべつ
さけびにんじん
フッフかぼちゃ
まつたケロン

Lv	野菜
1	ギョロきゃべつ さげびにんじん
2	フッフかぼちゃ ギョロきゃべつ
3	まつたケロン

パターン

- ▶ レベル1
- ▶ レベル2
- ▶ レベル3

備考

- ▶ 手入れパートは見るよりも聴く方がいい
どうしても見て合わせたいならラインより少し早めに押すといいかも
- ▶ 時々 1 拍でも半拍でもない微妙に間隔の狭い音符が出る(三連符?)ので注意する
「タッタン」と押せば上手く越せるはず
- ▶ キャッチできる位置はざくボンの持つ皿の高さ ~ ジャンプしたときの皿の高さ程度の模様
2つ以上打ち上げられた時は、発射音のリズムを覚えておけばキャッチの時も同じリズムで取ればいいので取り漏らしが減る
ちなみに一回のジャンプでも ボタンを 2 回押せばちゃんと 2 個取れるので、ジャンプモーションに惑わされないように...
ボタン連打でもキャッチ可能 (可能性は低い)

コン・きんボンとガラゴロ・ヤッホの演奏会

キャップ入手場所

- ▶ トレーニング：攻撃と防御の練習 初回の石碑からドロップ

手に入る素材

Lv	鉱石
1	石ころ かちん鉄
2	石ころ かちん鉄 チターン鉱
3	石ころ かちん鉄 チターン鉱 ミースリル

パターン

- ▶ : 押す、. : 休み
- ▶ レベル1

右足	左足
. .	. .
. .	. .
. .	. .

右足	左足
	・ ・ ・

▶ レベル2

右足	左足
・	・ ・
・	・
	・ ・
・	・

▶ レベル3

右足	左足
・	・ ・ ・
・ ・	・ ・
・ ・	・
・	・

備考

- ▶ ノーミスならば大量の素材が手に入ります。基本的にノーミスでないといものは入らない。1ミスで素材一つ
- ▶ レベル3ノーミスでのみミスリル入手可能。
- ▶ ここのレベル1ノーミスで素材を入手し、それを「シュラバ・やポンのダンスレッスン」レベル3で換金すると地味だが100～150ほどチャリンを稼げる。

ラ・がしゃボンとグツグツ・ペロンの料理

キャップ入手場所

- ▶ [フェニッチ](#)Lv3からドロップ

手に入る素材

Lv	ノーミス	1ミス	2以上ミス
1	王様のシチュー	うまいシチュー	まずいシチュー
2	神様のシチュー	うまいシチュー	まずいシチュー
3	悪魔のシチュー	王様のシチュー・うまいシチュー	まずいシチュー

パターン

- ▶ : 押す、・ : 休み
- ▶ レベル1

• • •	• • •	• • •	• • •		
• • •	• • •	• • •	• • •		
• • •	• • •	• • •	• • •	• •	• • • •

▶ レベル2

• • •	• • •	• •	• • •		
• • •	• • •	• •	• • •		
• • •	• •	•		•	• • • •

▶ レベル3

• •	• • •	• •	• • •		
• • •	•	• •	•		
• • •	• • •	• •			• • • •

備考

- ▶ 最後に半拍で野菜を投げってくるので油断しないように。
- ▶ 何故か素振りでもミス扱い（空振りして材料を斬り損ねた場合は一発で2ミスになりやすいシチュエーション）なので注意。
- ▶ 材料を斬るタイミングは材料がグツグツ・ペロンの壺口の上に来た時くらいが良い？
- ▶ 連続で材料が投げってくる時は材料を投げる時にハイッと掛け声があるので一つ目の材料を切った後はその掛け声のテンポに合わせていくと結構楽。

トン・かんポンとブッシュ・シュシュの鍛冶

キャップ入手場所

- ▶ [マンボロス](#) Lv3からドロップ

手に入る素材

Lv	使用する素材	ノーミス	1ミス	2以上ミス
1	かちん鉄	かたい合金	ざつな合金2個or3個	無し
2	かちん鉄	すごい合金	かたい合金	無し
	ミースリル	神装備 (全取得後はまほうの合金)	すごい合金	無し
3	かちん鉄	まほうの合金	かたい合金	無し
	アダマンマン	魔装備 (全取得後はあくまの合金)	あくまの合金	無し

- ▶ 神、魔装備は全16種類のうち、未入手のものをランダムで1個
- ▶ レベルに対応する鉱物を持っていないとそのレベルは選べない

パターン

- ▶ : 押す、...二回続けて押す、・ : 休み
- ▶ ふいご 打つで一区切り、見やすさのため区切り4つ毎に空欄
- ▶ レベル1

低速				・				・				・			
中速				・			・								
高速													・		
仕上げ															

- ▶ レベル2

低速							・							・	
中速					・										
高速														・	
仕上げ															

- ▶ レベル3

低速															
中速					・										
高速					・										・
仕上げ															

備考

- ▶ 目をつぶってやった方が楽かも、1回の場合は音が途切れた時に叩く、2回の場合はカンカン(カカンッ)というタイミングで、ふいごの足の動きをみてやると楽。
- ▶ 材料が台の上に載っていないときにトンカチを振ると、ブッシュ・シュシュを直に叩いてしまい、ミニゲームが強制終了する。
序盤でリズムを外したときは、これで中止してリロードするのも一つの手。

- ▶ とにかくタイミングを合わせるのが人によっては難しく感じる(他の皆さんは知りませんが、私はタイミングを覚えるまで十回くらいやりました)。そこはひたすら頑張るしかない。

シュラバ・やボンとクルール・ベルルのダンスレッスン

キャップ入手場所

- ▶ [神の住まう空の城](#)で入手

手に入るチャリン

- ▶ 素材レベルの合計が高く、最後の連打数が多いほどもらえるチャリンが増える
- ▶ チャリン = 連打数 × ボーナス

素材Lvの合計	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ボーナス (ゲームLv1)	1	2	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ボーナス (ゲームLv2)	-	-	3	5	7	8	10	12	15	-	-	-	-	-	-
ボーナス (ゲームLv3)	-	-	-	-	5	6	8	11	14	17	20	23	26	30	36

パターン

- ▶ ◦ : 振る、● : 休み、区切りで1小節
- ▶ レベル1

◦ ◦ ◦	◦ ◦ ◦	◦ ◦	◦ ◦	◦ ◦ ◦ ◦	◦ ◦ ◦ ◦
◦ ◦	◦	◦ ◦		◦ ◦ ◦ ◦	◦ ◦ ◦ ◦
◦ ◦	◦ ◦		◦	◦ ◦	◦

- ▶ レベル2

◦ ◦	◦ ◦	◦ ◦	◦	◦ ◦ ◦ ◦	◦ ◦ ◦ ◦
◦ ◦	◦	◦ ◦	◦ ◦	◦ ◦ ◦ ◦	◦ ◦ ◦ ◦
◦ ◦	◦ ◦		◦	◦ ◦	◦ ◦

- ▶ レベル3

◦ ◦	◦		◦ ◦	◦ ◦ ◦ ◦	◦ ◦ ◦ ◦
◦	◦ ◦	◦	◦ ◦	◦ ◦ ◦ ◦	◦ ◦ ◦ ◦
◦	◦	◦ ◦		◦	

備考

- ▶ 計算例：ゲームレベル3、チターン鉱×5の場合
チターン鉱の素材Lvは3なので、素材レベル合計は15 ボーナスは36なので、連打数×36
40回連打すれば、 $40 \times 36 = 1440$ チャリンもらえる
- ▶ 「コン・きんポンとガラゴロ・ヤッホの演奏会」のレベル1をノーミスクリアで素材を入手し、ここのレベル3で換金すると地味だが100～150ほどチャリンを稼げる。
- ▶ 「パン・パカポンとウッポ・ポンの踊り」のレベル3をやって素材を稼いだ後、ここのレベル3で、さっき手に入れた中の要らないもので(要らないなら比較的上位アイテムがよい)やると、より多く稼げることもあるが、手に入れた素材がショボければ稼げないこともある。比較的稼げるけどね。

ツン・つんポンハック・つくポンとウップ・シュゴゴアの錬金術

キャップ入手場所

- ▶ [マンボスLv3](#)からドロップ
- ▶ [灼熱の爪チョッキングLv3](#)からドロップ

手に入る素材

Lv	液体
1	にがい液体 みなれた液体
2	にがい液体 しげきの液体
3	にがい液体 にじいろの液体

パターン

備考

- ▶ 長く押す所は離すタイミングを見計らわなくても押しっぱなしで大丈夫

[トップページへ](#)